رَسَائِلُ الْإِضْلَاحِ (؛)

التافيان العبق

لِلُوَحْيِ وَٱلنَّبُوَةِ وَٱلدِّينِ دِرَاسَةٌ نَشُدِيَةٌ لِكِتَابِ: بَسْط ٱلتَّجْرِيَةِ ٱلنَّبَوِيَةِ

> ئالىڭ 1. د.مىمت ئىمت ارة

حائرالسيكلامز سار سار در بي الرحد

رَسَائِلُ ٱلإِصْلَاحِ (٤)

التافيان العابد

للوعي وَالنَّبُوَّةِ وَالدِّينِ

وَرَاسَةً فَلَوْيَةً لِكِلِّكِ وَشَعْدَ ٱلنَّجْرِيَّةِ ٱلنَّبَوِيَّةِ

ئالىيڭ أ. د. محمّ عيب ارة

كَالْوَالْمُنْدِينَ لِلْهِمْرِ العَامِة والنورَوالوريّع والرّحَة

ينسل لِمُعَالِّفُولِ الْعَصَادِ الْعَصَدِي الْعَصَادِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَيْعِيْمِ الْعَلَى الْع

0	فاتحة
V	تمهيد - عن التأويل
10	۱ – الكاتب
YY	٢ - المدرسة الفكرية
۳۱	٣ – بشرية الوحي والنبوة
٥٣	٤ – إنكار ختم النبوة
لى القرآن ٧٥	ه – إنكار العقلالية والبرهالية ع
V.	٦ - الدعوة لاحتزال الإسلام
٧a	٧ - موقف شُعوبي من العربية _
A\$	المصادر والمراجع
AV	السيرة اللاتية للمؤلف



نــــانالة التالي

﴿ ﴿ هُو الَّذِى أَرْلَ عَلَيْتَ الْكِتْبَ مِنْهُ مَائِثُ عُمَّمَتُ هُوا أَمُّ الْجَنْبِ وَلَهُ مُوالِئَةً عُمَّمَتُ هُوا أَمُّ الْجَنْبِ وَلَمْ مُتَكَنِّهِمَا أَلَا اللَّهِيَ فِي قُلُونِهِمْ رَبِعٌ بَيْجُونَ مَا لَكَنْبَ بِنَهُ الْجَنَّةِ وَالْجَنَّةِ وَالْجِنْبِ وَمَا يَصْمُ تَأْوِيلَةً إِلَّا اللَّهُ وَالزَّسِخُونَ فِي الْجِنَّةِ بِالْوَلُونَ مَاتَ يَدِهُ كُلَّ مِنْ جَدِ رَبَّا وَمَا يَلْكُرُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا إِلَّا اللَّهُ إِلَّا إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا إِلَّهُ إِلَّا إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ إِلَّا إِلَّهُ إِلَّا إِلَّا اللَّهُ إِلَّا إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ إِلَّا إِلَّا إِلَّا اللَّهُ إِلَّا إِلَّا اللَّهُ اللَّهُ إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّالِهُ إِلَّا إِلَّهُ إِلَّا إِلَّهُ إِلَّا إِلَّهُ إِلَّا إِلّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا إِلّالِي إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّهُ إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّهُ إِلَّا إِلَّهُ إِلَّا إِلّا إِلَّا إِلّا إِلَّا إ

التأويل: هو صرف اللفظ من معناه الظاهر إلى معنى يحتمله، إذا كان هذا المختمل الذي يراه موافقًا للكتاب والسنة ».
 الشريف الجرجاني [٧٤٠ - ٢ ٨١هـ/٧٧ - ٢ ١١٤٧ م].

ومعنى التأويل: هو إخراج دلالة اللقظ من الدلالة الحقيقية إلى الدلالة المجازية، من غير أن يُخل ذلك بعادة لسان العرب في التجوّز، من تسمية الشيء بشبيهه أو بسيبه أو لاحقه أو مقارته، أو غير ذلك من الأشياء التي عُدّدت في تعريف أصناف الكلام المجازي.. والقصد من التأويل هو الجمع بين المعقول والمنفول ه.

أبو الوليد ابن رشد [٥٢٠ - ٥٩ هه//٢١١ - ١١٤٨م].



تمهيد عن التأويل

مبحث التأويل من المباحث الدقيقة التي التحلفت فيها الآراء، سواء في الفكر الإسلامي أو الأنساق الفكرية الأخرى.. حتى لقد تمايزت فيه الحضارات – وحاصة الغربية والإسلامية..

ولقد نشأت الحاجة إلى التأويل من احتواء ألفاظ اللغة على 3 الحقيقة 4 وعلى 4 المجاز 4.. وجاء الحلاف بين المفسرين للنصوص حول حمل اللفظ على معناه الظاهر – الحقيقي –؟.. أم على معناه المجازي – غير الظاهر –؟.. وحول أي الموقفين هو الأدق في الوصول إلى المعنى الذي أراده صاحب النص من وراء هذه الألفاظ؟..

ولقد زاد الحلاف بين الناظرين في النصوص الدينية المقدسة، ثبعًا لاختلاف مستويات النظر لدى هؤلاء الناظرين.. فهناك الذين تقنع أفهامهم البسيطة بما تعطيه ظواهر الكلمات والمصطلحات.. وهناك من تبحث عقولهم وأفهامهم - كي تقتنع وتستريح - عن المعاني المجازية الكامنة وراء ظواهر الكلمات والمصطلحات..

ولقد ضاعف من الحلاف حول التأريل - أيضًا -

اختلاف المقاصد لدى الناظرين في النصوص الدينية المقدسة.. فهناك المؤمنون بقداسة هذه النصوص، الباحثون - بإخلاص عن المعاني الحقيقية والمضامين المناسبة التي جاءت بها هذه النصوص، والتي ترشحها السياقات التي جاءت فيها الألفاظ والمصطلحات..

وهناك الذين يريدون الفكاك من مقاصد هذه التصوص المقدسة؛ إما لعدم الإيمان بقداستها.. أو لاتحراقات فكرية ومذهبية.. أو لما أصاب بعض هذه التصوص الدينية من تحريفات، ولما دخل مضامينها من خرافات.. حعلتهم يتخدون التأويل - الذي يصرف الكلمات عن معانيها الطاهرة إلى معانيها المجازية والباطنة - سيلًا للفكاك من المقاصد والتكاليف التي جاءت فيها..

. . .

ولقد تحدث القرآن الكريم عن أن الله الله قد أنزل في الفرآن ؛ المحكم ، الذي لا يحتمل إلا معنى واحدًا، والذي لا يجوز فيه التأويل.. كما أنزل فيه ؛ المتشابه ، الذي يحتمل أكثر من معنى، إذ له ظاهر هو حقيقته اللغوية، وله باطن هو مجازه اللغوي.

وأشار القرآن الكريم – في الآية التي عرضت لهذه القضية – إلى الموقف الإسلامي إزاء (المحكم (و (المتشابه (، فأخبر أن الآيات المحكمات هي أم الكتاب، ولذلك فإن الموقف هو رد و المتشابهات و إلى و المحكمات ... أي أن الصواب هو الجمع بين التشابهات وبين المحكمات - وهو الذي عبر عنه علماء الإسلام: بالجمع بين المنقول والمعقول.. وليس إحلال المعقول محل المنقول - أو العكس - ولا هو إحلال المتشابه محل المحكم - أو العكس -..

لقد قال الله على: ﴿ هُوَ الذِي أَرْاَ مَتَكِكَ الْكِتَ بِنَهُ مَيَكَ الْكِتَبِ بِنَهُ مَيَكَ فَكُمْ الْكِتَبِ بِنَهُ مَيَكَ فَكُمْ الْلَهِ فَلَوْ اللّهِ مَلْكَلَمْ أَلَا اللّهِ فَي فَلُوبِهِمْ رَبّعٌ فَكَمْنَكُ فَأَمَّا اللّهِ فَي فَلُوبِهِمْ رَبّعٌ فَيْكُونَ مَا اللّهِ فَي فَلُولُونَ مَا اللّهِ فَي فَلُولُونَ مَا اللّهِ فَي اللّهِ فَي اللّهِ فَي اللّهِ فَي اللّهُ فَيْ اللّهُ فَي اللّهُ فَي اللّهُ فَيْ اللّهُ فَي اللّهُ فَي اللّهُ فَي اللّهُ فَي اللّهُ فَيْ اللّهُ فَي اللّهُ فَيْ اللّهُ لَكُونُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ الللللّه

ولقد انحتلف العلماء في موضع الموقف ، في هذه الآية،
هل هو لفظ الجلالة - [الله] -، فيكون الله ﷺ هو
المتفرد بعلم التأويل والمآلات المنشابهات؟.. أم أن موضع
الوقف ، هو [الراسخون في العلم]، فيكون لهم حق
التأويل لمعرفة مآلات المنشابهات؟..

وإذا كان الجمع والتوفيق بين الآراء المختلفة - دول تلفيق -هو أسلم المناهج عند وجود الاختلافات، فإننا نستطيع أن نميز في المتشابهات بين ما هو متعلق بذات الله وصفاته وعالم الغيب، مما لا تستطيع الملكات الإنسانية - التي هي نسبية الإدراك - أن تحيط بكنهه وجوهره ومالاته؛ بل إن اللغة - التي هي مواضعات بشرية - لا تستطيع التعبير عن الحقائق والكنه والمجرهر والمآلات لهذه العوالم.. فذات الله ليس كذلك.. كمثلها شيء، وكل ما خطر على بالك فالله ليس كذلك.. وحقائق عالم الغيب هي مما لا عين رأت ولا أذان سمعت ولا خطر على قلب بشر.. والعقول الإنسانية - مهما بلغت عظمتها - تقف خاشعة أمام مرادقات مآلات هذه العوالم، مكتفية بما ضرب لها من الأمثال - لا خجرا عليها، وإنما عجرًا عن إدراك الكنه والجوهر والمالات -. وذلك مصداقًا لقول عن إدراك الكنه والجوهر والمالات -. وذلك مصداقًا لقول من أعاظم الذين انتصروا للعقل والعقلانية -:

« .. وأعظم العاقلين عن الله، العارفين عقلًا عنه، ومعرفة بد، الذين أقراوا بالعجز، أتهم لا يبلغون في العقل والمعرفة كنه معرفته » (١٠).

هنا – وبإزاء هذه العوالم – يكون الوقف في الآية على لفظ الجلالة – ﴿ وَمَا يَشْـنَمُ تَأْمِيلَهُۥ إِلَّا آتَكُ ﴾.

أما إذا كانت المتشابهات مما جاء في أحكام عالم الشهادة ومعارفه وعلومه، المطلوب من الراسخين في العلم استنباط المراد منها، ﴿ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى ٱلرَّسُولِ وَإِلَىٰ أَوْلِى ٱلأَشْرِ مِنْهُمْ

⁽١) الحارث المحاسمي: مائية العقل ومعناد، (ص ١٢٠)، دراسة وأفقيق: حسين القوتلي، طبعة بيروت، سنة (١٣٩٨هـ/١٩٧٨م).

لَمُلِمَةُ اللَّذِينَ يَسُتُسُطُونَةً مِتَهُمًّ ﴾ [الساء ١٥]. فيهنا - في متشابهات الأحكام والمعارف في عالم الشهادة - بكون للراسحين في العلم مجال في التأويل لمعرفة الحوهر والكنه والمآلات.. ويصبح (الوقف) على ﴿ وَالزَّيبِحُونَ فِي الْمِلْمِ ﴾ الذين هم - في كل الحالات - يؤمنون بأن المحكم والمتشابه جميعها من عند الله.

+ 8 8

ولقد تساءل البعض عن الحكمة من وجود النشابه، الذي يحتاج إلى تأويل؟.. ولماذا لم يأت القرآن كله محكمًا لا يحتاج شيء منه إلى تأويل؟؟.. وكان الإمام البيضاوي [٥٦٥هـ/١٨٦م] من الذين أجابوا على هذا النساؤل، فقال:

ان فائدة وجود التشابهات انحتملات التي لا يتضح مقصودها إلا بالفحص والنظر، هو إظهار قضل العلماء، الذين يزداد حرصهم على أن يجتهدوا في تدبرها، وفي تحصيل العلوم المتوقف عليها استباط المراد بها، فيالوا بها وبإتعاب القرائح في استخراج معانيها والتوفيق بينها وبين المحكمات معالى الدرجات » (1).

 ⁽١) البيضاوي: أنوار التربيل وأسرار التأويل (ص ٩١)، طعة القاهرة،
 ستة (١٣٤٤هـ/١٣٤٩م).

قهو ميدان للاجتهاد والإبداع، ينمي العقلانية المؤمنة دائمًا وأبدًا.. وبه تظل الاكتشاقات لأسرار القرآن وكنوز عجائبه مستمرة دائمًا وأبدًا..

0 H 6

ولقد كان مبحث التأويل من المباحث التي طرقها علماء الإسلام، من مختلف الفرق والمذاهب، وفيه تمايزت مواقفهم.. إن في التعريف للتأويل،، أو في الاقتصاد أو الإسراف أو التوسط في استخدامه..

ومن أشهر الذين قدموا التعريف الدقيق للتأويل:

١ - الشريف الجرجاني ٢ - ٧٤٠ - ٨١٦هـ/١٠٧٧ ٢ - ١١٤٢م) الذي عزفه، ومثل له، فقال:

التأويل - في الأصل -: الترجيع. وفي الشرع: صرف اللفظ عن معناه الظاهر إلى معنى يحتمله إذا كان المحتمل الذي يراه موافقًا للكتاب والسنة. مثل قوله تعالى: ﴿ يُمْوَحُ الْمَنَ مِنَ الْبَيْتِ ﴾ [الأسم ١٥] إن أواد به إخراج الطير من البيضة كان تفسيرًا، وإن أواد إخراج المؤمن من الكافر كان تأويلًا.. و(١).

۲ – أما ابن رشد [۲۰ – ۹۵۵هـ/۱۱۲۱ – ۱۱۹۸ م] فلقد عرف التأويل يأته:

إخراج دلالة اللفظ من الدلالة الحقيقية إلى الدلالة المجازية،

⁽ ١ ﴾ الشريف الجرجاني: التعريفات؛ طبعة القاهرة، سنة (١٩٣٨).

من غير أن يحن دلك معادة لسان العرب في النحور من تسميه الشيء نشسهه او نسسه أو لاحقه و مقاربته، و غير دنك من الأشاء النبي غددت في تعريف أصاف بكلام خاري والقصد من التاويل هو احمع بين المعمول واستول

الأن بن رئد لد بد المقعد لفية بالأسبة المنسوف عقيها للقد الحياج سود - عاريا جامعة الأعليم الأنب

⁽ پ مد فضد عدل فیم حکیده یک مدید در در ۳۲ ۳۲ ده محسن محمد مد فیعه در به ۱۰ القاهرة، سنه (۱۹۹۵م)،

ر ٢ سد عده حر مي ١٠٠٠ عدم محمد محمد شاكر، طيعة العدمية (٢٠٠٠م)

ولا تران من أحكم ما صبح في ها السام

وبحو تستقمع أن توجر تداعم فانا بدأوين وعديمة عند ابن رشد في عشر تقاط هي:

١ – أن التأويل جائز.

لا في بوط سي يعدم فيه بدهان جني سيجانه المعلى اللمطاء

أوقيما لم سب فيه إحماج يتسي بدل لا لا لا هم
 طاهر الألماط...

ه - میرسیج بالات صوطر عفی بشیافیل دای
 مواطن التأویل فی بعضها

۱۳ د ۱۹۰۰ حی جمع دے تعقیل و سیدی الا مدانه ا سهمار و لانجیار لاحیاتیما اجاراً ایاجی و عدانه

V على على على سول حدا محاصة ما منحال في السادي المحلوم المح

الهمها العصى دلك بالمصرح وللصرح إلى بكفر قلا بحب ال تثبت التأويلات الصبحيحة في الكنب الجمهورية، فصلا عن ماسدة وأما المصرح بهده فأويلات لعبر هبها فكافر على مددى المدرى المربعة، وكن ما لا يسطح المعنز الاساني الاستعلال المربعة، وكن ما لا يسطح المعنز الاساني الاستعلال المربط كلهما فيما وحب المشار الدالي في فيه هرا دول تأوير الأولاقة للتعليق الحصاب المحالف الملائة للتعليق الحصاب المحالف المالاقة للتعليق الحصاب المحالف المالاقة التعليق الحصاب المحالف المالاقة التعليق الحصاب المحالف المالاقة المحالفة المحالف

۹ - محتی حکماء من علاسته رب بر رسد لا یحرو . أمین حسر هیت مصدیل سد هم منعج به ما لا یحر عدمی سد به ما لا یحد عدهم مکلم ولا حد . في سامی سد به وقاعل فلك عندهم محتاج إلى الأدب الشدید، ودلك أنه ما كاب كل صد مد به سامئ وه حب سی ناص في سك .

ing our property with the same and

الحي سادن فيهو كم ، فيها ك . فيما عد مدان فهه بدعه ا

ن ها هنا صاهر من السرح لأ يحم الله الله فول الذب المعالمة

عداعة أن يُسلّم مدالها والأيتعراب بها سي والأالتدال الاستانية عملية المدانية حرى والشارات المسي على القدائر الشائلة بها على الشائلة بعد الأسان ما في المدانية والوائلة بعد على كان سان ال السلم مادي السريعة، وإن علم فيها في حجدها والماظرة فيها منطلال وجود الأسان والمائلة وجدافي الريادقة

فالدى بحب ريمال قبيه إن ساديها بر يه سوق عفول الإنسانية فلا بدان بعوف بها مع جهل سانية و بدأت لا حد أحدا من أعدماء بكنيه في المعجزات مع ستارها وظهورها في العالم، لابها مادى نشب فشرائع و بشرائع مادى بعداس ولا فيما لقال بعد أبوب فإذا بسأ الإنسان على عصاس السرعة، كان فاصلا بإطلاق، فون عادى به برمان و سعادة لى ن بكون من لعدماء الراسجين في العقم، فعراض بدتا وين في مند أن بكون من لعديها، فيحب عنه الايصراح بدأت ساوين والايتوال في مند عمان تعالى الأوار من يعول فيه حدود الشرائع وحدود بعلماء

١٩ - ويرى ابن رشد أن الإفراط في ١٠٠٠ عا حصر المسلم الكاملة و سنوي باستعمال هذه الأدون (سي شت في ١٠٠٠ عريه) وو ١٠٠٠ شايمة والسلم المسلم المسلم

کان ملهم وقف علی أمام نه الصلاح له

هک عمع بی در می بیان در دور در و فقیدیه ملی در در عبدید دمیان استعاد و حد عب و معجرات در معرات دری قسم در این مسادد بیوان غیرانظ معرامی و بسیوده مشاور ایاده مرای فیها در این فیها

وجاءب معارسة فرجده المحديد في نعتم حالث فسنتُ هم اللهاج يفلوف في فقيله ، ايل، ١٩ ل إنَّ ها حسل ما رفع الهديد المامة المامة المامة JENNAY

فاحق ان لا بهمل النظر اوال بكون الدويل على حصر وهده رب الراسيجين في لعلم بدين وقفو على الحقائق نصفاء عقوبهم، ثم يقبلون ما حاءهم من ربهم، مع عدم لاستطلاع لما هو دفس تحت حجب ستاره : . . .

کس براند الإسلامی فلد طرف ایران جای می می بدایین بيقيوفرد بواعره فيدو أشواش لم الاسعها حمية عدماء الإسلام..

فهناك التأديل الباطميء الدي صلكت صريقه . ق سافسة لمناف بنان أرميا . الح وكن فناهر نافش والنبي للمست من أبا فيدائك سأو فأفرعت الدين من حمائر الدين!..

ه فالأسهاعية الله المنه المالا المالات المن نها خو شرعه دف محا سيعة عده سي حياية - ٤

⁽١) جسن الدين لامد ر سه الكامله (١٩٨١). در . . حسم در محمد عمارتد طیعه پیروب، سنه (۱۹۷۹م).

لأستاء مرسد محمدة خبد به يجي حيدها بشاهر لدى كارمجية الحرا فرعها ل لأباه مجيدين بساعق هو الناطق البيانغ وال الإمام الناصق لتنابع هو باسح عهد. وفاع لعهد حديد وهو صاحب شريعه ولكن سس معنى به باسخ عهد. به نامح شريعة فهو لا ينسح سربعة محمد ﷺ بن بؤكدها، ونظهر ناطبها خريد من بناويل والكشف عن حقيقة التوحيد

فيه که فال لاه ام مع عطيب هومه 1 - 271 2713 7 3 صاهر شریعه محمد، با کان لعانیها سب اولانتر رها کاسف ومحلتا ه فالسبح بنعيق بطاهر السريعة لا ساعتها ه

فهو باویل بسخ بنظاهر، کل صاهر

هو لنصيرية العنان به المنها بي حسا نصف الأمام علی بن ہی صابب بابلہ ۔ احدے صبید ایتیا ہوبد و بیے بندا او بہ قديم نيم يزن، وجوهره نور- ومن نوره نسطه الكو كب وهو بور الأبوا تجود عن الصفات، ينبق الصحور وتسجر سحورا وبدار الأمور ويحزب لدول حفق حوهر وهو معنى وهواندي خنق محمد أوسماه بالاسها أرمحمد هو حجات على ومسكلة ومحمد حلق سلمان شارسي من بور بورة

⁽¹¹⁵YY) as a second

وحمه ؛ بابا . له و لكلف بشر دعونه ومن حروف بديه هده الأسماء التلاتة يتكون د عين صم سين ، وهي قسم المستجيب لدعوة المصيرية وهناك حمسة عاد (ى لا نظير لهم) هم المقداد بن الاسود. وابو در العسري وعبد عله بن روحة الأنتماري وعبدان بن مطعول وقسر بن كدال بدوسي وهم الصدورات الحمسة الإلهبة والنحود الحمسة الدين بوجه ربيهم الصلوات الخمسة اليومية ع (الالهاء).

و فدرور ما رحده مد مده وسها و بده والمها وبده الله من المحدد وسها وبده الله من المحدد وسها وبده الله من المحدد والمها والأصاص وقول ما جاء به الناصل المستد المحدد المحدد

ب حد ١٠٠٠ م. هـ ١٠٠٠ م. ١٠٠٠ م. ١٠٠٠ م. ١٤٠٤ م كتابيه مجموع الأعياد والدلالات الأخبار البهراساء لأبي سعيد تجومہ بر بدسم اللغر بي

ويؤونون سمارت مسع لأمه سنه سنه ن ويؤونون الدنيا: إسماعيل بن محمد،

ه سند، بدعه قدم سد به مهدر دوم به قلعه الحاكم يأمر الله (۱۱۹۱).

مک بیعت د د بیاضته دوین ما حد با مای علی د در همایت فلیح در و هد اسفول وانعقول جبیگال.

ور ما داخ مشل مامي در حميده العام. الحساب الإعراق في المادية..

و ساصب الدراق و تعام في الصدوروج الله وفي حالمه المداه الدراق و تعام في الصدوروج الله وفي حالمه المداه الم

♦ د بنايا خرفين جهيد إلى بعال فيد حرفتينها بنا بنه

(۱) شرجع السابق (۱۹۱۲ - ۱۹۹۱ - ۲۰۱۱ (۲۰ ۲۰۲)

مدخت عابي عيرمبوست بالمداد كال سوخة وحسب ما تقاع مذي سنل حصاره كال سوخة لأحاسي ساأيل فيها هو تدبح لأتفاط من وجها حسد حساها من روحيتها حساب الادعاء وديك بالمحتى من قالبه هاد الشيوط الاسالة الاستداد

وبعد بدلا مديل خالي كي سلم للصدي المعلم المدين المريد و موس الدعل و معلم الاستداد و وسعي الاربي على كلب المدالية الرابيل و الأساد و المالين و كلب المدالية و حمو الدائل في هذا و الساح العالم و ولا الله المالية المال

الله و عالم عدد الكريب السيمان و دواه الله العربي الم عليه المرافقة الم المنطقة الم المنطقة الم المنطقة الم المنطقة ا

فأيد مرية الريسات المساء المجم علم

سبر قامیم کا بی بنت ایک ۱۳۰۸ کا ۱۳ میر قامیم کا ۱۳ میرود کا ۱۳ ماده کا ۱۳ ما

p for

لإنهني إلى علم إلما يو أن ويتحمل للماهديمي فديمي ويتحول عين إلى يديوه حدة أوإي فكم لما يا أويتوال إلى الإيمال هو الإلحادان.

وم يحفل نستاب (بهد فند بـ ١٠٠٠ مـ مـ مـ مـ ا وقد يؤد. بدح تحداد بدايل مدام - ومن يحفل البوة قوة محيدة!..

ومن وور الدات الإلياء بالانداع المنابع والأفيالاح الزراعي!!!..

ربی اجر هده بدایلات، نیز علی ما نسو عد بعوله و بدلیه بیآویل فرصیت بی قده علی ۱۰معتو واللامقیول) (۱)

. . .

التي صدة هذه حداث هي الديل المداهم ويد به المداهم ويد به المداهم هذه الديل المداهم ويد به المداهم ويد به المدا المداع هذه الدراسة المداية المداكم المداكم المداهم الم

and make it to a second and and and

هذه الانجراقات و بيرصت ب

ساله بنای دی این اینها بنده بنا بنه اربه خیر مسئول و کام محسب

ام دی شها ۳ ک مام در است



مؤلف ها، الحمال با هم لأسلا با أنها على أكم . ميروش:

- معكر إيراسي مرموق

دید حسم هی رسار بنعه بد سید ه حسید وشو بنش جیرف مع بنگر بستمی لام می لاشی مسری جون چیک دم ده لاید بنیند به جمان انشا می بشدلات د هدار بیستانیه بستانیه

ولل كالراج من حصد الدائد وقد ي وجدود في لأوساط المساسرة حدثت الالمساو سافية

و هرد الا يحمل مدفق سنة و لا بند منصر الي و د ولاية اعتبه الا الله و لا في حرامه بند و ما تسديد شدانه وينجد امر الدان حد الداد ومانا لا عبد يا منموه شخصانه الداختي متد احساسه السي قمه به صدام ويعتد فيد لماد له الا محران فيه حداده

 ⁽۱) گذاب بسط اشجر، سده حد أحدد الدانجي، ضعه دار لائتشار مري داد د : ۱ د معجله (۳۶۳) صعحه

دس کته شهیرد ۱ اهمض مسط به سم صد سسیمه مدد کدت موصوح دادی به وقارئ کتب الدکتور سروم بدمس ثقافة واسعة می عکر عدادی مصادی ، در عکد عدی حداده ،

(٢) المدرسة الفكرية

ومن خلال هذا لكنات [سط سحابه سويه]
سسين المدرسة للكرية الصاحبة وهي مدرسة الدوس
حقائق الدين وتحويلها إلى محارات عبر مصلوطه لقو عد
التأوين العربي والإسلامي، حتى للفرع هذا الدوين الدين من
حقيقة الدين وثوالته التي لعارفت عليها محتلف لهرق
الإسلامية باستثاء الباطلة في تراثبا القدام ومعهم فلاسفة
التويز الوضعي لمادي العلماني في الفكر لعربي

وهده سرب حمل کل صهر بات، ولکن برای اولیک، ولتنی وجو آنا جدائی آو مه ی آله فی لتص لدینی ومن رمور همه المدرمية، لين للسمي للجها بذکتور سروش او بدن آلدی إعجابه لهما في ها انگتاب -:

ه د نصر حامد آند رید ۱۹۶۱ه ۱۹۰۱ مای دی حکم عصاد مصدی علیه درده شد (۱۹۹۵ م ه د محمد آرکزی (۱۳۹۱ه ۱۹۱۸ مدی فی عبه دکتور عبی حرب یا حداثه عباد معیاها جریز تعیا لإنساني من يعربانية برات لإنهيه "

ود حسن جنفی، فیناحت سویل بدی یمول پیا
بلک بیریجنل فرسد بازی فراند به
د یک ساوم پنجدی برعجات فی عمر جات
کو رید و با سند فاولا رد، فلنول

و مد دو نصر حدد و بد بعرض بيحد في مصد و دغرت و دغرت المداد و نغرت المداد الخارر مهمه في هد الكتاب مفهوم باريحية الفوال، وأحد الخارر مهمه في هد الكتاب به يفول إن الكتير من مفاهيم ثوردة في الموال هي مفاهيم مغروفه بدى العرب احاهيين وقد ذكرت بدوري هذه حقيقة في بحث البعد وارمه ليوند هـ "

كما يستسها ، كو سره د محمد رابان ، ١٠٠ هـ من ال الأقرال منتج من سي وال الوحي بالغ بسي واله [القرال منتج من للواقع الوالم بمرة مصابقة للواقع والما بمرة مصابقة للواقع والموسلة الإلهاء]

وهي أفكار في سمسر عادن بناجي ۽ سام ايند فييا مروش مع أكوم ويصار أنه اينا وحسا جسي اور

⁽١) صنيف نيد تدلد في (١/١٨) - - - ،

⁽٢) يسط التحرية الرية (ص ٢٣٦ ع.

⁽٢) مرجع السابق (ص ١٨٥).

عُنف هده لأفكار معلاق عدو . . صبي عد سروش فهم بحثمعها، سبي سبيه الذين ¢ و و بشريه الوحي والقرآن ٥٠٠ وعلى أن الساء حاية بشرية عردايه وعلى عبي لا بكال للوحي مصدر إلهي سماوي، ووجود ساس في لعلما ما مع محداد

ه رن نظرینه - آی نظریهٔ سروش - مستوحاه من نظریه هارون ه ^(۱).

ست هي مد سه سحريه مه كنو م عش مدى سمير دراي دراي مدى سمير دراي ميكر عردي صبح دراي ميك مدير منه عالمي منه المرفاء، منه المعلف النزعة المادية في تمسير الوحي والنبوة المدين بعلالة عردانية تسوعه لدى قصاعات من المتدينين

⁽۱) شرجع السايل (على ١٩٠).

ر٣) بشرية الوحي والسُّوة اللهِ

والفكرة تتوريد التي تدور حويها الشلاب والخاصر ب والحورات لمكوّنة لصفحات هذا لكنات - [السط للحرية السوية] هي تصوير لتي يخيج في صوره العارف الذي للع مرتبه عاليه ومنصره بين العارفين، والذي مسك قدرة ه الكشف - نتبحة برناصانه لروحه فاطنع على تعص أسرار العيب والذي عدما ، تعلي سخصته " شور هد لعليان بوحي و شران والوسالة

فالبحرية الدوية - في هذا الكتاب - هي تحرية و العارف السي و الدي تسح سخصيه وتقرر - عندما بعلي اي تسع دروة بكشف السح ونفرز نفران فالقران والوجي والرسالة كلها تابعة بشخصية السي وحصفها بشربه اللبس هائ سرس من أعلى ومن وراء الطبعة والراقع السبري والدالحات من مام تشمل بسري يحصع لماريجية والدريجالة أي أل مصاملة ومعالية واحكامه مؤقفة ومرتبعه بالواقع الشقي لدى ظهر قيم، والذي هو تمره له والعكاس للحوادات واحدل والمقولات لتى شهدها هذا الوقع

فالوحي والدين ماء قولي اللواقع الددي والأحتماعي الذي ظهر فله - فهو - تعير نصر أبر زيد - دالكتيث صدعم به الدي يب الديالة عن في وقد البه فيم د البحني ككان أبوال سكم النبي يدارها الماقع وبلحن عسرة الدكتور سروش:

الاعتداد يوسوس بشنصان في راقع الإنسان وطمقه الداحمي فكأنه يوحي إبله الوالأنساء بدروهم بتعرضون بدا وسوسه الملك لا اثم تعرض عليهم لكسوفات

وبو رقعا عبارة ٥ التجرب النبوية ٥ ووضعنا بدلاً منها ٥ لكشف النبوي ٥ فلا تحد تدوتا بيهما د ومن خلال هذا بكسف يتعرف النبي بي حفائق واسرار عابي بعب ٥٠ مناسط بحصير متار هد بكسم بلاد. مد ما الد بالمسلمة وعبر تام، وصبابي بينما المسلم السلم الد بالمسلم المكان المسلم المكان الملاوي الما الما الاسراق المال المال المال المكان المال المكان المال المكان المال المكان ا

مد كانب شخصيه سي عداله حال سي آخوا الوحي وعود المتحصة عندما بعلي وتقور نطقح الوحي الإليي من مصاوى كنمائها عمى إن ما تقدمه سي من معارف الوحي للاحرين عباره عن عسال بركان وجوده مؤيد ومسدد. وقصرة من بحر معارفه الإندائك فان هذا لعبان

وهدا بكلام الوحاسي بكول تابعا به ويس هو بابعا بهدا الكلام الفداكان سي تدرس رياضه مدة ربعين سئة، ثم تجمّت بلسى حقيقة سوة وصار منورا كنود ...

الأراب كنا بده من في رفض بالكوالما المرافق ال

على غدر الشده المحالة المسلم بأنه التي قبو به والمسلم حماله المدي المسلم المالة المدين المسلم المالة كالور المروش: قا يعرب جبريل المال المدين فالك يقول الدكتور المروش:

الايرامعني الايكادال سي هوالبدر الدال خديع الحلية

ها أن به و محد الله على درجه ما سلعه و لأسداد الحيث أنها سلم ملك حريل يفك في وقعها مستوعبة السوية منه فند ما السعة و لأسداد بحيث إنها مستوعبة حالة حرية فنها وها ها معلى لأسباد حال الله من معلى الأسباد حال الله من معلى الأسباد حال الله من معلى وهو محبط لصفات وعو من ومراتب حمله فوجودات ولدلك لله شكل وقوادي والأمر لا المتعمل و لادب في داخلة لا في حارجة فهو للدعل والأمر لا المتعمل و ١١١.

ای هد به کتور سائد علی د به به سی در د حد به این کتاب ها به و د حد به واقعی و در به این به می د به می به به می به این به

اد عدم یکون رمی سی هم ردی به ندی فده .
اد به یک دن بند ندی، دمن ها در فیم سی داد هم
ادیم بد، و بوخی لیس مینا سوی دوج من الادرات حاص اللینی و (۱).

⁽١) بسط النجرية النبويه (ص ٢١٥)

⁽٢) الرجع المايي (ص ٢٥٢)

ويتجاهل الدكتور سروش:

ا يا سان کل جي ناسي هو جي اياد

وسن که قدر سے هم قدر به قهر فه سبی آن لیما هم قدیم محید لا منح وقید شب ویحفی وقی قدیده هدیمیدی د دیاد وه هم سید میر سریعید و سید درده حید وهی قد لا پسیخ ر

شم إلى الآية: ﴿ وَمَا وَمَيْتُكَ إِد السناء لَكَسَ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله على الله

عد رحم لي هرسيد مرو مده هد.

حمال سي منسلا هي حمد، بنسل ي حده دحي
و حدد دم شد يحسم قدفع في حمله

ميد سي تراثج محمد تحبيد نصدت دمه ده من جميع الوجودات. فهو العاعل دلاء م حمده هده لوجودات، التي تقع في ياسة لا في حدد أي أد ال

وکي يحفن دخي نفايسي الأم عجب دهب على بات فيد الباطلة التحق فعال له بالفاعفن باز افقال بُنا عاعل الإلا اتلك هي عكاه محارية سي دار. الحاليد ملاك محاصرات وحوات ساكلو ساماً في هذا كتاب

ور اسف المثارة الحراق من الصنافي الأناس الم المح فليها. عدر الأكبار هذه المكرد الأكه إلم الما الله المالية فللمحادة

عنداث من استنه ما يجله باير منحاب سده.
 و وجي اما دا د لوجي و لوب بدياتها يسخصيه السي.

ه و یکر مینا فه ساه میشد به امندان از الایه عدامه ا او آن بندار ساز میلا ترحق بی) به اینان اینان شهر تمرز این ساوة هوتی فقصی مشربه از

 کما یعلی از کا به هدای بایی در از ای فی دانده را دیر بیشدیاتی قدر حد از علی ما عمله می از بیداده از در دمید عرانداری بیچ کمیسی، «عملی حالب بیدادی دید."

⁽١) يسط التجربه النبويه (ص ٢)

⁽٢) مرجع السابق (ص ٨)

 ⁽٣) الرجع الساين (ص ١/١ ١٩).

ممکن آن یکون حجمه آگر مراهد ، مه عمد سی مده آهید ، ورادت مو جهانه مع اه قع، که آن حجمه کان می ممکن آر یکون آفل من هد به آن حمر سی کی قصه ، ومو جهانه مع به فع اللها بلخ سد الکانات فی ا

وجول هد العب للكري الماء الدامل

ه فنو آن اللي الشهر في حياته وكان به من العمر أكثر الله كان وواحه من الحوادث والتحديات أكثر الله وقع فلس الطبعي أن برداد الدرسانه ومواحياته للحوادث وهد يعني لي بقرآن كان بإمكانه آن بكون أكثر في حجيه من هد لقرآن الموجود (1).

« إن بدين عثل خلاصة وعصارة التحرب بعردية واخمعية للنبي « أ « ويؤمكان التران ان يرد د حجمه فيما لو فرصنا أن لنبي قد امتد به العمر كثر له كان، وهد يعني أن جحم الهداية صويه ومنان النعائيم السماونة سنكون كثر العالم موجود فعلًا. ٤ (٣).

و بدكو المراش بلحاهن الله الدائم عالما والمجيب ~ الحقائق القراعة لتي تقول:

ان سرات کہ ہو ہماک ہان ہے۔

⁽١) يسط التحرية النبوء (ص ٢٨ء ١٦٢)

⁽٢) الرجع السايل (عن 50).

⁽٣) الرجع السابق (ص ١٦٢).

قده در کدو عرف در عراب داور وسی مینجه سرق نیزنه ودانع محبیعهم حبیم کام با ساد داده حمیم و حدد او به ای بهصبح ادا حمیم داده منحش، وهی سبیت داده و بدو فدن بدو اسال بایج ویمه ی لآیة ﴿ وَرَسَنَهُ تَرْبِالًا ﴾..

 ر ساب برون } کا یبعدی عدده (۲ کا یہ می (۱۲۳۱) یہ هی محموح باب عداد کا یہ ہی . کایاب سی بیا مناسب براہر نسسے رہے اب تقرال لا تتعدی (۷٫۵٪) من آیات المال کا ت

وهد فاست هذه أياب كعيده حروا من المحدال المول المورد هذه أياسا م كن سنح ماه لا ما المراه هو أحداث مني معلوا لا يول المداور هو أحداث مني معلوا لا يول المداور المال المراك أحداث مني معلوا لا يول المحداد المال المحداد المال المحداد المال المحداد المال المحداد المال المحداد المحداد

ا حتى يىم الدكتار ساوش دكتار هدا ها الدى الكالمة الدى المكالمة الدى المكالمة الدى المكالمة الدى المكالمة الدى ا الفراب أو الفصالة للله العمل بالديال الماكان الكالم الديال كالها الدالمة الماكان كالها الدالمة الماكان كالماكان الكالمة الماكن لا نعنی کتمان دیان فرما نعنی امرید کسان لحمد لأدنی الا حد لأندی الدان!!

وهد كلام و عريب و عجيب عجش أن نفر ن كريم كذب قد حكمت يابه وقضيت عضلاً فيس به حاً أنبي وحاً على وموكة باليسجد من جودت بعد كثمان بدين وكمان بوحي عدي يد سو باعقه بدى يقيس مستجدات على ما ورد في بين هكو بدي شده بسده بدوية من مدهج وقوعد وعد و حده وقلسمة لتشريع.

وکی بیاب باکند میروس می جنسته فقیع شریا کابا باکند یا بای افزا شود کیش باکی دستی و دمیا سکتی یقمی ورصیا باکی آپائند دار که دهید بندرق بین از اختمال بایان بایا قصع باید ویان الاسمول الا بایان بایان بایان بایان سول آپیچ فیان

" في مده كمال مير.. هاك فرق يين الكامل

مند محمله سوية و حر ۱۹۵۰ م.د.

و حامع حامع يعني شامل كن شيء من أداب و مداسم بعني أد هد مدين لا يقشه شيء من أداب و مداسم و بنعاسم سيد ما يراء أحليقه على أص و فع المدان وقيما بهما بهما بهما ما محمل رساله و فالدين كامل لا حامع وهد الأدلى في عالم النبوت لا احد الأعلى في عالم الإثبات و (١).

أي أن برخل أرد أن يقول كمان بدين بالسلماء فع سيوب، ونعدم كمانه وشموله لم يأتي ما برمان و لك . يعد العصر البوي..

⁽١) بسط التجربة النيريه (ص ١٦٤ - ١٦٦).

﴿ مُ وَقَدُ فِي كُلِي مِر شَيِّ ﴾ الم

ویشهد مدی هم بایا هم ایا دام ای بایست بهد الدين عندما خرجت من طو السداجة الحصارية، وبَنْتُ بِحدى أعصم الحصارات الإسا ﴿ إِنَّا صَمَتَ دَلَتُ الطَّلَاقُ من يدين و عاليا المعاجدين التعالية على العالم لاکتار مشیرات ماند حال باینه به ف ه علوم سي حيث طلب غيد المداد د الر البليد ما غيالهم الله المايل والواكات باكنا المرامل لالها معني ١٠٠٠ a - we are the contract of the the same of the total and the بعصبته ایا فکت ادباک فالا با دو اینفات ness a la majora de la comunicación de many of the same علم عميد عد بدن منو سمو و د من ج . ، والربع الثابث the way is a sea of any of the for a man feet to feet as a second عيد يا لاه بشر الأما و المحامد ما كالله في سسيده with a se to see a second of the second of the أن لله مو درت الثامي د..

ويواحيه بدكيون ماءس فحاره السيجاعه تقارب

جرأته واجتراءه لسأل نمسه

يد كان كسال بدال عبو بدب سي تيان . . كان اكتمال حال لادي فأيا ها حاده داسي ، حلى الأوسط، بعد كان من بعد عبد دأ المصلف فيها بعد وقع المحتمد بالدوائع والمحتمد الله المحتمد الله المداد والياد وقع عبرية بدك السراس المحتمد الله القران؟!

ورد كالمن حيدات ميحيه سيه ها محيه المده في المحيد الله على المحيد الله على المحيد الله على المحيد الله على المحيد المحيد

ورد کان بدکته سروش که سیار فر حایث مرا الار میده بعد تحمید بهراه لار الار میده بعد تحمید بهراه لار الا بات بهدید فراند به بعدی فیمند به بعد دالان فیمند به بعد دالان فیمند به بعدی باز کشن بهدید کور سروس دار به بعدی بریادهٔ حجم عرب کراه عالم حدید فران بای حدید رسول الله بی این حدید رسول الله بی این حدید

م ديلاً وأد كه المرام في كمال مايل و كماله وفي سعود ووقه في المدارة المحدد في المحدد عدد والمحدد في وشرع حاء كمالاً المشخص، وألفذ في الست ونطاف للشلك، اعترب بدالأهم الى دحمت فيه عن سوها لهن به بدخل فيه الله الله واقبة بسد حاجات طلات لعدل في كل المحدد ومال ومكان مع السير ورقع فرحة الحرح بدي تكتل بله برقعة عن هذه الأمة الى الا تنقصي الدين الم

ف میں کا میں مسامان وہ فی بسید حدمات فالاف عام فی کن زمان ومکان وحثی المشاب با ند

هلا فر اداكم الدوش هذا الوطنية كند والنبر الا الا ادالا لا الا أثر النظام الله الذي فات التي الجار الدي الا ينبو المفكر يتحدث عن الدار الا ۱۱۰۰

ميدهب بدكتور سرمان تنعيد بالأنبد طبي و أن الق**رآن**

اعد الله المرابع المر

هو منح وجاني من اللي د المحالا محالا محمل سند أم المايدات المستاوية الأحاك دف ينسب الإستدالية وعرفائها – من أن الإحياد بال المدالية المياها على الرسوال إيجيد المنعة الرسول إلى الما

به هيدا الدكوات وال سدمي بالدمي السلم به ي تابع نسي فيقدل لا . با حي الع نسي و المساسب مع محيط السيء ومساسب مع احداثات با فعه في الدا السيء ومساسب مع مراح والشلامة قدمه والمساسب مع الأحداد والأفائلة والثمالة الذي الإلوالية

وفي هذا كلام بديت و محت الدي لا مستعد حتى عادية حديد المستعد الوحي إلا حديد الله حديد الله الله عليه الله شخصية الله إلى الله عليه وليريده عليه وللعلمة ما ليم يكن بعلم الراب يكن هذا يوحي محرد إقرار ومنح بنوى الكما أن هذا يوحي عاجاء يعير يوقع والتقافة والبراح والعقفة اللي كانت سائدة الاسكول ماسك بها وتابع والعقفة اللي كانت سائدة الاسكول

هكدا يقول المصر وبهدا تشهد وقائع التاريخ. وعلى حال حسم حسم عي كل سياس سماله

⁽١) يسط التحربه اليوية (ص ١٧٩)

⁽۲) امرجع للسابين (ص ۱۹۹ د ۲۰۰).

على أن مشرائع إنما هي وضع إيهي لا بان يد محل على أن مشرائع إنما هي أنكاء الأحياد الانتجاد الانتجاد الانتجاد المراجية المراجية المراجية المراجية المراجية المراجية المساور الما المصافيل الشريعة المسرى يشار الانتجاد المساورة الما يراجان الداري المان المساورة المراجاة المراجا

، رسي عنف أن سي هو السين بلاحكام ستهيد و يا اللي نفسه هو بنقال لهذه السنائل، وبالتنام فان الله تعالى أمضى القوالين التي شرعها اللسي ، "

فالشدان هو النداد و إنسول منتع مودان ومبعد المشراح و المساورة المربعة والمن الدولة والمن (١٥))

﴿ يَ رَبُّ مِنْ مَنْ الْحَدِيثُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْحِيدُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الله ﴾ • ﴿ وَلَمْ عَلَا مِنْ اللهِ عَلَا مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ عَلَا مِنْ اللهِ اللهِ عَلَا مِنْ اللهِ ال

الله الحدث المرابي كرانه على الالبان الجرافي الوالد المدين والمدين في محكم الدان المدين المدين المانيات المدين المائين الله في محكم الدان المدين المائين الله في محكم المدين المائين المائين

q in a second of the fit a map

الإدب ما أنه سرال المسلس وأبعن الله

اق رد علف کلی دیچ مصدو بیر به بدیه ادا دید ؟ او میلو دیده درسوید و انجیب کدی بران نواشوید که [الساء ۱۳۳ ید

و رد در سطه ی کست از حمل درب به انگیل به واستهرا به مه عشار معهد ۱۱

الله به محمل شد أمار بالم حيسور ع حد . ﴿ وَرَكَ سَمَّهُ أَكُمُ سُوهِ ﴾ [المحمل ١٨٩]. ﴿ إِنْ عَالُ مَا سَمِّنَ عَنْهُ مِنْ ﴾ [الإنسان ١٢٢]. هُ وَقُوهُ وَمِنْ مِدِدُ عِنْ مِنْ عِوْ لَكُ وَرَبِّهُ مِدِلاً ﴾ [الإسراء ١٠٦].

الله فال مو كات عدّة بحدود ويد ريد على فسك رود أنه كل عدد به ا

﴿ قُلْ سَرَمُ أَنْ أَعْلَمُ مِنْ رَبِي يَأْمِنَ الْمِنْ الْمِينَ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِ

و أست على عدى سد له سرعه الرمسية أسى له كنه سريعة عدد سريعة الدريجسية عدد سريعة والحكامية عدد المعدد في مددئيا اعترديها وأحكامها عدد فعال:

ا و عاج الأحدر بسي في در حد هو با هده لأحكاه و عد ين لا بدأن تكون عادية في أجواء رمايه وتتعد عن الطلب في عرف دلك الرقت الا بها تمنل بعدية المطلقة وفوق باريحية العجيج الاحكاه لفتهيه في الاسلام مؤفته وترتبط بالحمح لعربي في صدر الاسلام و الانبعاب المماثلة له ي (1).

وتمصني لدكنو مردم فلصلد

ا در قائبي قاد يعث في قوم بمسر، وفي عج معم، ولا حسوعت حسح لأصد و بالمحم، ويحاصت باسا مهيين لا حسح باس في المحمهات بشريد » *

⁽١) يستك التجريه البوية (ص ٢٠١ - ٢٠٢).

⁽۲) امرجع السابق (ص ۲۱۹)

ولا يدع مذكو متروش بالالاحيم التي يا من المالي با من المالي على المالي المالي المالي المالية المالية

و عدما نفول تتاريخة الفران فيد يعني ل كن وجوده ومحته إلى عالم الصعة يربدى لناس حال تاريخية معسد سواء في د ساله و عرضائه. ومن هده حيد لا بخلف حال يين هذين البعلدين ٥ (١).

> 1 -

وسعد بهده الدایجه التي تصوی فلسخه الفاد و سم معاد تعلور الدایج و مدر وقاعه، فلسع الداکلة الساوار اللها و قطاع الفرادات السخفید السالة و فقا فدات السولا في و الولاية في فقال:

ا إن أهم عنصر مقوم لشخصية النبي هو عنصر الولاية ؛ التي نعكس حق و لحجة الإلهنة، وتمثل أمر الله، وهذا هو الشيء لدي بنهي وانقطع بسكن الدي باحاشه ٢٠٥٠. هك حكم ما ديا المداد الله الله والمورد

هک حکم به دیا سام آن به او حیریا محاجه (بهبه دیا هفعت و سبب بناخل به ای و آن رای عندان سال برسد این بی دول الأعلی، وعنداما حیست

⁽١) بسط النجرية عويه (ص ٢٣٩)

⁽۲) الرجع السابق (ص ۲۷۲).

سبوه ودلك بدلاً من أن بتول بتمامها و كنمانها وحبودها و بحل السأل حل الدفل بيده و البرعدات الهيرميلوصيقية 1 -:

رد برزائم به المحترب بالحاربة با بالمحتجمة المحتجمة المح

مائی جی ادارہ ججہ یا ی وفتدی*لی ۔ یا دکتور* سرمہ اللہ

أم أينا يقيش من الالتباد من يعام بنيد و ١٠



(£) إنكار ختم النبوة

وعبر فضع عرب الارسان لاسلام عا حام سا على ما ذان تحميدُ أن أعد من رسائلُو والحرار أنوي بدوسات الشيسيُّ ﴾ [الأحراب: 1-2]،

ه له اليس كاس بعدي سي هدي سي اله فواله الدالية اليس كاس بعدي سي فلكم ا

وميحي بربانه عصديه بدينه الاصاحة الوقائية عدا المرادة في الما الاحداد المرادة في المحدد المرادة في المحدد المدادة في الم

بالرغیامی دیگا، بدهت بدکتار ۱۰ وش ای بداسود بق و برسانه ۱۱ با باختم و بما التعقیم ۱۱

القد سنو کا کر انسان جد لاسی سایع و شا

⁾ را د محد و ارده حمد ، ^۱ ع ، ۱۰ ا

وأنكر مسول بدين وحافظه أكم سلق في بيدفيمة الكيرى – التي بندغها عدد جعل سن النائج مح عارف، بنع مقامًا عابد في سند بعافال

ورد کالب الده ه ارا به لا بعده هاه به رحمه مسده هي بده ي افيد الديخ من أن السهد احاد دايد ه مريا من هؤلاء العرفاء () يا هم عمد الداكم السرامي (السا ومرسيون؟!..

قند، قنب به ندم ساه می هوافی فاساوه و بایدی حسن دافر یعنی حبینه باونده و ساسیم، و آن گستونده لا لأبها غیر حقیقیة و لا بأن سر به با حد حید و رب قدد حدد حدد حلی حدیده می مدد سندسان وقده بسو حسیم در هیا جدد هدد حسنه اید فراید ادادیده بدکتور سروش!!.

هكد دهب الدكتور سروش ۽ ٢٠٠

ل التجرية البنولة أو التجرية النسبهة للجرية الأنساء له تنقطع الصورة كاملة الل هي باقلة في روح وطلبعة البشراء.

ئى ئساءل قائلا٠

و وهما يتار هذا السؤال:

هن يستطيع كل شخص أن بكول رسولاً ، ،

ثم أجاب الدكتور سروش

ا في الوقع ينعي لإدعان الى عدة خفيقة وهي ل كن شخص بإمكانه ان يكون بيّ لنفسه وعنى لاسحاص بدين يعيشون هد لاحساس ان يكتمو هد بشعور، ولا بظهرو هذه الحلات بلياس فالحتمع الديني لاسلامي سيتصدى لهم نفسوة وشدة لو عنو بنونهم لان السي قال الاسي بعدى اليان التحرية النونه مستمرة وباقية في محمل عبيرورة التاريخية في اعتمع البشرى لأن حياب ليه لا تنفد. ولا يمكن القول ان بنه تعالى حتى لني لاسلام تم وصد باب التجلى على نفسه. و (1)

هكد ريد الديور ما دا شدد السافية الاحدال على لهيافشه دالم فها فد حفل سدد - با سيابه عرفيه، دسب المشتاء إليث فعجاً مايد دالد فه او دال ثم فتح باب مام نسم الاداليات بعرفيه لمداد دالتي متماها ببوة ورسالة ووجيال.

الفط ديا دخل الاول الأساء و ديا حواري المام المنطقة المستعمر المحتلي وحمال والمستعمر المنطقة المستعمر المنطقة المستعمر المنطقة المنطق

(١) بسط الحرة بديا د

وإذا كاله الدكتور مروش قد على مسم سود و رساله بالم سه ملي لا سد حد بالا مك با يوصد باب هدد محليات يوده رسول لاسلام التهم فيه عدمت الشرية أن يحا فيها باريها برداء سرحاناه

ورد ك. باكم ساوش قد قال ا مي قو ا الرسول لإسلام بها با الاناجد فأدي بدا القد كان العالم هذا الحد أدي بدا القد كان العالم هذا الحداث بي عكد المساحد المرود التي تقاد الي بي عبد حداث يا من العالم الدائم الدائ

ورد أسدك هذه حراد على هذه المحلفات الدائم والمستداد المحلف المحل

هکد جای سفیل باکنو شدود

ولا حول ولا قوة إلا بالله!..

(•) إنكار العقلانية والبرهانة على الفرأن

و بنظین بد کندر سروش من بنسبه، و صبعته را بک العلامہ دین، و بنتی مشتبیته و اللہ اللہ اللہ ما ما ها مه اوالاستدلالیه عن بدا کہ و من کن الحسا السعادی، وعن مطبق الدین، فیقول:

برن حصات الأساء منصلي بالداء من برقع الأمام ومن بالديا على، وفي العالب يجلو من الاستدلال ولو القينا بطرة على لفران والكنب السماولة الاخرى ا فات بن بعير على عملية برهنة واستبلال إلا بادر

وينها کلاه عرب و بعجت پنج هن بارس میروس حمالتن سي عمال ۽ المران کارتم ف آمدات جا عمل و هلالانه ارتباط في مدات لا پ

تحدث عن فعل العقل ~ باللفظ ~ في (٤٩) آية.
 د د ت من عملا ... مسط ساس مي ۲۱ ... به دحا سام عملا ... معالا ...

(١) الرجع السابق (ص ٢٧١، ٢٧٧)

رکدت عن عدلانته المنط یک ماندی افتی (۱۸) یة۔

، لحدث عن هذه لعقلالية النبط لمنه الحي (٢٠) ية.

وتحدث علي المقط لل في عالم - وبلفظ الاعتبار في سبع آيات. - وبلفظ احكمة في (١٩) آية.

ا سيجاد عالم المستميح الدالمي المالي الدالمي المالي المال

الإش أنه بحو ساة ا

الله أو سو الدو الحمل السمال الأخر عن الله الم على الشبيع أنه اله

الإ وصرابا بيا مياد داسي حليه در من يحي العليم وهي

رسندُ ان أن أخلي بدق أساط ولا ساءً ولهو باط لحلق عَيْلَةً ﴾ [يس ١٧٨، ٢٩].

و مؤكل من عبد عم أنه توحدُو فيه حدد صند و التابع ١٩٠٠ إلح. والح.

وهک جون معجون عی کرام معجون بینیا و سیم عقال د سیخت طبی نظر د سکر د با دارال معجود در با به باهش عمل قبیله جرا سیا د با داراد معیل استعجرات د منالات ساید داراج دیا از جینا داراند

و بها و حقید الحقیق کما بدان و لاد الام بایعده اینا به داشت البهادات الحقیق العید در ایمیدان الاستیار و با مساملان العیاق صد در اینان و لاد الام

e de la lace de lace de la lace de lace de lace de lace de lace de la lace de la lace de lace

بقد كانب لأم يصب عنه في دين فو قادد وبقد داخي العفل والدين لأول مرة في كتاب مندس على بسال سي موسل، بتصويح لا بقيل التاويل ويقر على مسلمان كافه لا من لا تقله بعقد وبديد الله من قصابا لدين ما لا تمكن لاعتقاد به الا من صويل العقل. كالعلم وجود للد، ويصاريد على رسال بوسل وعليه عابوجي النهم و رادية لاحتصاصهم برسانه، وما يسع ذلك عمد بتوقف عليه عن فهم معنى الرسائة وكانت بالرسائة بقسها

فيله يحاطب في كتابه الفكر و بعش و بعيه لدول قد ولا حد و غرال دعا داس بي النظر فيه بعقولهم، فهو معجزه عرضت على العفل، وعرفته لقاعلي قبها و طلقت به حق لنظر في تحالها ونشر ما العرى في سائها و لاسلام لا يعتمد على شيء سوى الدليل تعلني والفكر لالسالي لدى يجرى على نصامه الفطرى فلا يدهشك بحارق للعادة ولا تعشي تصوك ناصور غير معادة ولا بحرس لمانك تقرعه سماونه ولا نقطع حركة فكوك تصبحه لهيه

ونقد مهد لکتاب وصحیح السه بین بدی بعقن کن سبین و زنت می سینه حمیع العمات و سبع له غان لی غیر حد.. ه (۱).

هکد شهد فللساف الجوال الأعلامي بالعقد الحوالت. واكثر من تكدالت من حديد مداسد فكالد الدال و قالد في واقعد الفكالي المعاصد الخالج العداد الدالم الأداكم

ه يد كان به كند به مان به غير المسيدات الإسلامية مي نواترات على طلابية عبرات والأميالات فيهلاف علم ها عبرانه مي كشها لأهوامان وفلاسية الحمد الدار وحادي وأنفقا في براث الأسلام والحسارية واشهاه على خيالاله

لأسلام وميه كمماح بيم منساق عرسي لايد بادوغه د ١٠٥٦ د لدل ق

ه إن الإسلام في حوهره دين عقدي، دوسع معاني هذه الكلمة عن لوحيين الاستفاقه والدوسعة وإن بعرب لأسوب العقلي Rationalism بالله طريقة نقيم العقائد لدينية على سمر من الدي المسيدة من العقن واستفى ينصق على الإسلام عام الأنصاق

ي لدين محمد كل بعلامات طي بدل على به مجبوعه من بعديد فامت على سس شعق والعشل أن لاثنان بالله والأحرة في الأسلام - يستثران في نفس المدس على أساس ثالث من بعش و سطق، وبلحصال كل بعالم العسدة التي جاء يها القرآن (19).

هلا فر با به سراس صاحب بدوه با منعه شده در ها د شد با ب با با با د بالام والترث العربي - قبل أن يقول:

الا بعر في غران على عمله برهم و ستدلال إلا بافرًا ١٤٤

عد كاد فلاسيمه الإسلام ال تجمعه الفارق مي و و ما الدارات الدارات السلام الما ما حسن به هيم حسن، في غيد الخيد عابدين، إسماعين البحرة السم القاهرة، سنة (١٩٧٠م) عرب على يا ه وحد بني لأن هو بند الدين و فا مصيبيجه في غير في حد بالأاب الراقال فراق من فلاسمة الأنبلام الدون وحب على الرساب ها الرائشف منهجي الأنه هو انصريو إلى المدار الحبي بالم حقوق في هذا البيث منهجي المناه الرائد في ديده الحاجف الآل الرائاها الالداء في ديده

و عارف مواضع بشك وحالاته الوحم به لنعرف بها
مواضع بنص واحالات المواضع له وتعلم الست في استكوك
فيه بعلما الفلم يكن يقين فطاحتي كان فلله ست، والم يستن حما
عن اعتماد الى عتماد عارة حتى يكون بسهما حال شك

احتی قال حداث حاسی ۱۹۰۱ میدود این معمل طرف خلق بنه وسهدوا عیم بایعتل ایدی عرفوه به می نسبهم عموده ما بنه مهم و معرفه ما بنه مهم و معرفه ما نصرهم و به فاد بنه عنی بالعال للحلم خجه و باهم حاطب می فیل عنه بهم و و خد و توعد و مر و بهی و حص و بدت »

ر ليواند الد ۱۳۱۸ م. ۱۰ ميا خال له الديه الديار ۱۳۵۸ م. ۱۸۵۷ م. ۱۸۵۲ م. ۱۸۲ م. ۱۸

هاروی، طبعهٔ القدهری ب

وحتی دن جین (سلام ند پا در ۱۰۵ ماده ۱۰۵۸ ۱۱ ۱۱ ما بای جمع ندر عبیستان یی شپ انعبوفی:

الران مثال لعض البصر السليم من الأداء وبشر بقران الشمس سندوه بصباء وإن العشل ولى باسم لبور من العين بن حي به يستحق الأسم دونيا وعبد سرق بور احكمه بصبر لإنسان منصرا بالبعل بعد أن كان منصر بالقوة و عظم الحكمة كلام بعد بقائي، فيكون مبرية باب القوال عبد عين العقل مبرية برر السمس عبد العين الصاهرة أد به يسم الإنصار فناحري أن يسمى عبد العين الصاهرة أد به يسمى الإنصار فناحري أن يسمى عبران بور أكما بسمى بور الشماس بور "وبقد تحقق من السنة به لا معالدة بين الشواح السفول واحق العقول القامعة بشرح بور على بور السمور السفول واحق العقول المعالدة بين الشواح السفول واحق العقول القامعة بشرح بور على بور الا

ووينو هينه بهده عفيته افتيته باقتر الإسلامي ال

را مع بي دفيقد في برعد فد " " سعده به عاده د ما حساء لام في " فيما عاده و " " " ي إلى منك شاد في العقائد (ص ١٩)، فيمة عادره، سه (١٩٠٩م)

غرير بعس لابسني - إجاح الدكتور سره م بدي متده ال لعمل إنما تحور بحثها لسود السراء الداراء و الله المادة من عرب كا ماشها الساعد التي ماداد الماد الم

وهو حدیت یفتح أمام الإنسانیة نواب نتفرف عنی الفرال انکویم باعساره دادیوان و انعفل و احکمة و العقم ولال نفرال نکریم هو اندی خرر منکاب الانسان وضافاته

ومها ملكة العقل وديث عدما وضع عن لناس اصرهم و لأعلال لتي كاب عبهم وعدم حب هده سكاب والعاقات.

﴿ وَعَمِيعُ عَنْهُمْ إِصْرَفُهُ وَ لَمَا ﴿ يَ قَالَ سَهِمَ ﴾ [الأمراف ١٥٧].

الأمال عالم إلى وسول إلى ومكو مد تحسيد الأمال عالم إلى

فان برسول ابدي برن عليه هد انقران اهو ابدي

⁽١) بسط التجرية سينة (ص ١٨٥ه ١٨٦)

⁽٣) رواء البارمي

حسب الإماد علي بن أمي طالب كره الله وحهه عدما ساله عن سبه فقال تهيئ ، والعقل عند على هكذا كان تحرير العقل عده محمد بهيئ ، القدال مدي أنزيه الله عليه. وبالسنة النبوية التي سب ها عدا ولم يكن تحرير العقل بختم هذه النبوة - كما رعم الدكتور عبد الكريم صروش - ال.

. . . .

⁽¹⁾ انظر إحياء علوم الدين (؛ ٣٠٠)

* ...

(٦) الدعوة لاحتزال الإسلام

ه في كدما باكتر مده م المنظ محالة منوا. و خاج على طبقة بناه لا مقامة والحالة والمالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة ال

فهر بد باحرال سودال فإسلامي في سدو مستنبه بعد و بدكم محمد بديد حراب و ۱۵ ۲۱ هـ ۱۵ ۲۰ ۱۰ مال مي عدل فيوا د كالسودال بيو دني من مداد فيستند في شما د فإسلامي هو آلاب فقهي في

شه بعقب بدكت برير سول سي عداد - اي عدله ادادها الملاد به - بيا كبراد المسجه الدينون «لإسلامي ينتج ففهاء كبراتما بلج فلاسفه

وهده سولات عجاب الساما لا مقبوليه عهد فاهنسهه لد لد لو لكا الدالي وإذا منهد عدول الأمال الأمال الله الإلالية إلا لله

أما للمدن لإسلامي فوله له يلقل طال سله التاريات عقم في مشتومة العلوم الإليلامية، هو له العلام لذامي

⁽١) يسط التجربة النبوية (ص ٢١٠)

ومدن مي سمد (سلامي فني عدد و مستداب و سفوف وسفوف و سور بديا و سه المنتد و عنواد سخريية كاليه و فتواند و شواله مي الدال و شواله مي الدال المراس عدر الدال المراس عدر الدال المراس عدر الدال المراس عدر الدال المراس و المراس و المراس المر

ه دس رشد ۱۲۰ د د د د ۲۰ س ی در د م به کس د د د د مست سب بنور ساس ی در د دی سفت ورد کار بیش عبید د امالات اسلام اسلام با عبید سای بدر دارس می داد د د دست عدم اسا بدر عدال می دود دی اعتداد دسته حالات استهاد

ه مد سيد ١٩٠٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٩٠٠ .
 كان السلخ د الله الله التي الله على الراد الله الإلهابات ،
 و تطبيعيات، في التصوف.. وعلوم ١٠٠٠ وفي الهلثة..
 والله اللهوال..

وأنا مشار العدادي ١٩٥٥ عالم هو بال الشهرات إبداعاته في أصول الديام وي حاد و يسعه حسر و يسدنه حي السعه حسر في الله على الله ع

ه وعدر الله در در و در مع

هكد فصيحت فده و ما للامل عدد في إلى عام العام عدد في إلى عام العدد عدد المسلام عدد ألم في العدد المسلام عدد ألم في العدد المسلام عدد المسلام عدد المسلام عدد المسلام عدد المسلام في المسلم المسلم المسلم عدد المسلم في المسلم المسلم عدد المسلم في المسلم المسلم المسلم عدد المسلم في المسلم المسلم المسلم عدد المسلم في المسلم الم

ا عد دعوی حدال سمدن لإسلامي في عدم حدا به كدر سروس في لاحاج على يحاج حدد لإسلام، العاصرة من هذا اللغم فدعي أي حروج من لفقه كعلم دسي إلى خول لعقلاب للجسكلان الاحتماعة ،

⁽١) يسط النجرية اليوية (ص ١٤١).

وكأن هد بفقه لإسلامي غير عقلاني وهو لدي يعقد القرال بين قفه الوقع وفقه الاحكام - بدء بنفه بوقع معتمد على الأبيات العقدة في فقه النصوص وعلى بعوم الاجتماعية والإنسانية في فقه انوقع مع صافة نفاس والاستصلاح والشائح عرسته بي تصوص

ويمعاناً في هذا الاحداد دعا الذكتور سروش إلى التحفف في السدالية والحكادث الدال اللها الله الله الحكومة الكلمة يقول] الرساد مختمع الرحاحية في العلوم كر من حاجبها إلى القواعد الاحلافية والحفوقية

و هند نسي اراحل الراعية الأكثر فيا جهيب الأن والمناد تختلف الأمر الماري الواعد الله والراء المارية وا

(١) بسط التجربة السويه (على ١٧١، ١٧١).

ثير إن مقامه مدكنور سروس بال عدم لاحتماعه و لاستاسة وين عنه لاستلامي و عواجد لاحلاقيه هي مقامة عبر ما صوحية وسيا و حدا دعمه لاسلامي هو علم من بعنوه لاحتماعية، وبيس عربت در ها د عنوه حتى يوضع مد لا يها ره عنه حساسي مرحمية بادر و دافع مك

عد قال 1 ساسيلانا 1.

الدين معلى المفتاء لمانوان بالسلم بيداه بي الأسلاف [التي العراب] الفها المحموعة من الموالد الألدة التي أفرها الشعب بايات أشار عن طرية اللساد الاستقالة السلمة من الإادة والإدراك وأحلاق السدار عاد لهم

إلا أن العسير الإسلامي للقانون هو حلاف دنت فالحصوع للقانون لإسلامي هو واحب احبياعي وفرص دني في توقت نصية ومن يتهيث حرمته لا بابير تجاه للطاه لاحتماعي فقط بل يصرف خطئة دنية بص فالنظاء لقصائي والدين، والقانون والاحلاق، هما شكلان لا تابث لهما لللك الارادة لتي يستمد منها الخيم الإسلامي وجوده وبعاليمة، فكن مسالة فانوية إيما هي مسابة صمير و نصيعة الأحلاقية شوجيدا تابا و لاحلاق والأداب في كل مسالة الأحلاقية توجيدا تابا والاحلاق والأداب في كل مسالة لشريعة ديبية تعاير الأحلاقية شريعة ديبية تعاير المحلاق الإسلامية شريعة ديبية تعاير الفكارية أصالان في الكارية المحلوبة الإسلامية شريعة ديبية تعاير الفكارية أصالان في الأثنائية المسلامية الإسلامية ديبية تعاير الفكارية أصالان في الكارية المسالان في المسالدة شريعة ديبية تعاير الفكارية أصالان في الأثنائية المسلامية الإسلامية ديبية تعاير الفكارية أصالان في الكارية المسالان في المسالان في الأثنائية أصالان في الأثنائية المسلان في المسالان في الأثنائية المسالان في الأثنائية المسالان في المسالان في المسالان في الأثنائية المسالان في الأثنائية المسالان في الأثنائية المسالان في المسالا

عد فقه هد مستشرق عني مرم مده يا لإسلامي و عدمان برمالاميه فند مير المقه لإسلامي بالحمي بالحمي بالحمي بالمعالية المالامي بالحمية المالامي بالحمية المالامي المالامي على المالامي بالمالامي بالمالامي

. . .

(٧) موعف شُعوبي من العربية

ويدكور سره شر في كتابه هد المتصالحات الله موقف غير ودي، وغير موضوعي ما المعالية ، وهذا الموقف عرال لكريم الدكران المرعاب الشعالية ، وهذا الموقف بوحي بالتهام لعربه العمر أن مع بها قد والمعل الاعم عرال ويعجزه وينام، ويشاله ومحال به والمستارية والتبايلة المشت المسارة الي لا الله المعلم المحمول ا

قد بد ف بسمار بندت سي أن هذه بندت وضعته الما في عليه بند كن بحسين من مصمار بنداء بديد الشاعو هن ها د بنده بني وسعت المنظولة وهي أم و قديمه و الما (3) و مخلولة و هي أم و قديمه و الم (3)

(١) بسط التجربة السوية (ص ٩٦ - ٩٨)

(۱۱ رحي حصائم صاد الصعماعة الله ۱۹۹۱) ونظر کتا اللها تعليم في الا الاسمامها كانات سبوعيت عربة ب حقد ب له يه علاق علومها وهديه ومقده سن حلاق علومها وهديه وهدي ومقده سن حلاق علومها وهديها وهديه كما سبوعيت مه رث بدات ماسعه وأصبحت لغة العلم العالمي و بلك لاساني و بدال علاسمه والمنكرين و بدال علاسمه و بدلك لاساني و بدال علاسمه

. . .

ال عد مداف الدول عبا داب الدام الدا

وها، حق درم معالي عرب الرحم عد عالمه أم علما، فعلم فعراسه أم علما، أم علما أم علما المحلومة في المسلم محيد للحلي ما فله من إحم اله علما المؤرد أن من المحلوم ا

⇔مصر - سبسه في السوير لإسلامي - القاهرة، سنه (١٩٩٨م) (١) بسط التجربة السوية (ص ٣٦). ولقد جنعت لأمه على جنائف للله لعدب وأجمع علماء على للسفة اللها للاحلة مع على . فلي أن فله عرابة إلا هو شاط فله علا الله بالكراء

d b 4

ال إن محد قات الدائمة المارة الله المارة الله المارة الله الكرام السحاء السعارة العلمة إلى حد الماجم الله المارة الله المارة الله المارة الله كانت الله المعربية الله كانت الله الله كانت الله المعربية الله كانت الله المعربية الله كانت الله الله كا

ه هده بدخون سي بعني تا بد تا به حلى عرشه ثير تمه تحمد بدائي ثير تحميل و حتى بديات بدائي تحمد بدائي تحمد بديات بدي

هكذا سار الدكتور عبد الكريم سروس على دايد سأول منحلة مراسد عند للعوية الديسة السقط في (1) يسط التجرية البرية (اص 150) للمن للموادل وصلعي للاديني ال بهيافليونسفا الا الما Thermencial للدي بقرّع أنا بن من حقائم الديا و لذي لا يستمفي مر الدان سوى بأنا طلقا الأعاف الما لحي سوة الراسانة الميضات فيها الشدامير الدياد با الادانسان الي شر المحتبار من و سيحاية في كند ما الأحيال

وقد صن عد بيرسوطيف و لفد دو دو ما مؤدد و ما هده على عدد علي بيدو فاستحوالا و دو ما حد ألمها على عدد بيجو عرب و دو ما حد ألمها على عدد بيجو عرب و دو مد بحرام سروش ولأسال له بدل أحد عليم من الدا عمر أو رباع وحسن حتفي ومحمد أركوفان

0 8 4

ا إن المادة أستكنيه بصنها، مستعبة عن حالل بوحدها وأن عكر كنه عاقه الدين هو بعكاس بوقع الموصوعي وعنى هذه الواقع بتوصوعي يونقع ساء فوفي سياسي وفانوني، والحاهات محتمة للتكر الاحتماعي حميعها العكاس لباء المادي والواقع لموضوعي

وبديث فينطب عتريه عرب سنده من الأحل، وشرعت تتقريم موت مصدر الصدص الدينة الرهاب عبد تعد لتأويل هذه النصوص...

ه وجانا به کنور نصر أنو ريد، فانصلي مي عبسعه بدايه بدر کسيه اناديه احديه به باديه ساريجنه المعسر لإسلام ه ترجي ه سوق افغال

ا إن سوة تجربة حاصة وحالة من حالات المعامد خلافه. عير معارقة للواقع ولا منحاوره لقواسه إنها قوه منحيته تكون في الأمياء أقوى صها عبد من سواهية من سيس فاسي يأتي على راس فمة النرست ايلية الصوفي الله بابي سناعر في نهاية الترتيب.

ولقد كان السي ئاحا للواقع للذي عاش فيه

ون النص القرآمي للص للشري الشكل من خلال الواقع النظافي الذكال لواقع فاعلا والنص منتعلاً ومفعولاً النهار منتع القافي الوديا كتبك صاعد الله يسلق له وحود سافاريقي على

لكؤنه في نو فع - فانواقع اولاً - وانواقع ثانيًا - وانو فع حيزًا كما أن القران – كخطاب نشرى – هو خصاب تاريخي. لا ينضمن معنى مفارف خوهراً دائاً - (١)

وب بدك حس حسي مراهد عداي فقال الراسي بالله الراسي بالله الله مداه هي في الحققه منحت في الإنسان كحنفة الصال بين الفكر و بواقع فيي ليست عبة ابن حشيه والمعارف النوية فنيوية حشية.

وصفات لله لسع هي في حقيقة الامر صفات يساسة حالصة، فالإنسان هو العالم، والقادر، وخي، وانسميع، والتصير والمرس، والسكنم وهذه الصفات في الإنسان ومنه على الحقيقة وفي الله واليه على اتحار

ودات الله على ماتنا لحو المصل الدالسال بحل حراء من داله ويؤلهه الى له يحلق المؤلّه على صورته ومثاله ثم يعلمه الثالدات المالهة هي لدات الإلسانية في أكمل صورها ولصور الله على أنه موجود كالل هو في خققه لعبر عن رعله، وللس حكما على وجود في حارج او ي دليل

ر بيبر حامد بي يد امتهام بطرية طيمة القاهرة، سنه (١٩٩٠م) و ابتد احداد بدسي صعد عام أه سنة (١٩٩٢م)، وانظر كتابيا النفسان أسبي لإدالام صعد في الهاد المنظرة، سنة (١٩٩٦م)

يكتبف عن إثبات وحود الله إعا بكسف عي وعي مريف

و معقل بيس بحاحة إلى غون، وبس هناك ما سد عن لعقل ويمكن معرفة الاحلاق بالمصرة فالوحي لا معطي لإنسانية سنا لا تستطيع أن تكشفه باغلبها من داختها

ورن مهمنا ن بتقل تحصارتنا من الصور الآلهي الفاتيم إلى طور ريب بي حديد. فبدلا من ن تكون حصارينا متمركزه عبى بله، تكون متمركزه على الإيسان وخوين قصها من عبير لله إلى عليد لإيسان

ان تقدم بنشریة مرهون بتطورها من أدبی كی بقسمه. ومن الإنجال می أفعال، ومن مركزية الله من مركزته الإنسان. حتى تصل الإنسانية الى طور انكمال وبنت مجمع العقبي المستير ه (۱).

ه ۱ حاد با کدر عدد بکر عدید معدد عده قده مید هده به بی هده به بی به سرد ۱ مید بقشور ۵ عرفانیة یاطنیة ۱۱. و بندی فقد کان النبی میارس

۱ حد حدي معيده ي ده د ۱۹۹۹ عبد معرو سه ۱۹۸۸ م ي رسام س ۳ ۲ عمديه سنة (۱۹۸۲م)، وتشر ۱ مرده مند داي آن هي والتأريل الإسلامي، طبعه سكيه دال د به عده اسه ۱ ۲۰۰

رياضة مده أربعين نسنة. ثبه تجلت له حقيقة السوة. وصار صور كيوها – [11] –..

وكما توسوس الشاطي للاس، فإن الأبء بدورهم يتعرضون لوسوسة الملك.

ويقد كانت سخصة اليي عناية احريد التي نحوي سرر وعنوم، وهذه يتنجعيه عدما يعلي ويتور يطفح يوجي الإلهي من مطاوى كليباتها فالوحي هو الكشب وهو يوع من الإدراث حاص بالتي وما يقدمه بني من معرف الوحي للاحرين هو عباره عن عبيان بركان وجوده يؤيد و سندد ولدلك قان هذا الوحي تابع لتني ولين بني عنوي بشري و لني هو المحنط بنوي بشري و لني هو المحنط بنجيع الوجودات وهو يعاعل والامر، لا المفعل

والقران - بكن وحوده ودانياته وعرصانه - بض تاربخي وبيحي لا بعر فنه على عملية توهنه و سبدلان الا بادر

وحميع الأحكام لففهة في الإسلام السريعة الإسلامة موقته وترتبط بالمختمع العربي في صدر الإسلام وتقد كال السي هو مشرع والله تمصي تشريعات سي وكل ما ينعلل بولاية سي، من لحق و حجة الإلهية، وأمر الله قد مهي و عطع بوقاة النبي وختم الشود "

تلك هي قصه
التأويل المادي – والعبثي –
حمالت الدين وهذا هو موقع
مذكتور عبد بكريم سروش من هذ
مأويل بعثي لموحي و سوقه مدس فهي
المدرسة اله بدرس هرصفاتها في عدد من
حامعات لإسلام وهكد أصبح مأه بن
يعتني القرن الواحد والعشرين!!



أرلوك - سير توماس: (الدعوة إلى الإسلام) ترجعة: د. حس إيراهيم حسن د. عبد المجيد عابدين، إسماعيل النحراوي " طبعة القاهرة، سنة (۱۹۷۰م).

ابن جني: : [الحصائص] عليعة الفاهرة، سنة (١٩١٣م).

امِنْ رشد: : [فصل القال فيما يين الحكمة والشريعة من الانصال] -

درانية وتحقيق در محمد عمارة -طعة دار العارف-القاهرة، منة (١٩٩٩ع).

و تهافت التهافث وطبعة القاهرة، سنة (٢٠٤٠م).

: و مناهج الأولة في عقائد الله م دراسة و أنتمين:

د. محسود قاسم - طيعة مكتبة الأنجلو - القاهرة.

الأفغاني - جمال الدين - : [الأعمال الكاملة } دراسة وتحقيق: د. محمد

عمارة - طبعة بيروت، سنة (١٩٧٩م).

البيضاوي : { أنوار التنزيل وأسرار التأويل } طبعة القاهرة

(1171A/1711).

الجاحظ: ٢ كتاب الحيوان] تحقيق: عبد السلام هارون -

طيعة القاهرة - الثانية،

الحرجاتي - الشريف - : [التعريفات] طبعة القاهرة، منة (١٩٣٨م).

الجرجاني - عيد القاهر - : [إعجاز القرآن] تحقيق محسود محمد شاكر - الجرجاني - عيد القاهر القرآن عليه (٢٠٠٠ م).

الصادر والراجع إن مالية العقل ومعناه] تحليق؛ حسين القوتلي -الحارث المحاسي طبعة بروت، سنة (۱۳۹۸ه/۱۸۹۸م). : [من العقيدة إلى التورة | طبعة لقاهرة (١٩٨٨ م). د حس حلي : [دراسات إسلامية] طبعة بروت منة (١٩٨١م). : [القالون والمحدم إبحث مشور ضمن كتاب [تراث الإسلام] سائيلانا - ديفيد : ترجمة: جرجيس فتح الله - طبعة بيروت (١٩٧٧ م). : [القارئ والنص: العلامة والدلالة] طبعة ميزا قاسم التامرة، سنة (٢٠٠٢م). : [مذاهب الإسلامين] طبعة بيروت (١٩٧٣م). د، عبد الرحمن بدوي : [بسط النجرية البوية] ثرجمة: أحمد القياضي -د. عد الكري سروش طبعة بيروت، سنة (٢٠٠٩م). : صحيفة (الحياة] - لندن - في (١١/١١/١١/١٩٩١م). د, على حرب : [الاقتصاد في الاحتماد] طبعة صبيح - القاهرة. الغزالي - أبو حامد 11 مشكاة الألوارع طبعة القاهرة (١٩٠٧م). : 1 رسالة الغزالي إلى ملك شاء في العقائد] طمة القاهرة، سنة (١٩٠٧)، : [الأعمال الكاملة] دراسة وتحليق: د. محمد Jacks days عمارة - طبعة بيروت، منة ﴿ ١٩٧٢م ﴾، وطبعة دار الشروق - القاهرة، حة (٢٠٠٦٠). : [قرامة النص الديني بين التأويل الغربي والتأويل د محمد عمارة الإسلامي | طبعة مكتبة الشروق الدولية - القاهرة، (A-13)= : [التقسير الماركسي للإسلام] طبعة دار الشروق -القاهرة منة (١٩٩٦م)،

: [مقام العقل في الإسلام] طبعة فهضة مصر – القاهرة (٢٠٠٧م).

[الشريعة الإسلامية والطمائية الغرية] طبعة دار الشروق =

القاهرة، سنة (٢٧١٤ هـ/٢٠٠٢م).

-[التهاج العقلي في دراسات العربية]طبعة بهضة مصر — القاهرة (١٩٨٨) .

د. نصر حامد أبو زيد : [مفهوم النص]طبعة القاهرة، منة (١٩٩٠م).

: [نقد الخطاب الديني] طبعة القاهرة، سنة (١٩٩٢م).

موسوغات:

[السوسوعة الفلسفية] - وضع عدد من العلماء السوعيت - بإشراف:
 أ. روزكال ب، يودين - ترجمة: سمير كرم - علمة بيروت، منة (١٩٧٤م).

8 6 8

إن من يريد الفكاك من مقاصد التصوص القدسة. إما لعدم الإيهان بقداستها. أو المدحرافات فكرية ومذهبة. أو لغير ذلك، يتخذ التأويل الذي يصرف الكلهات عن معاتبها الظاهرة إلى معاتبها المجازية والباطنة حيادت فيها. ولقد انطلق عدد من الكتاب المسلمين - دعاة التنوير الغري والقلسفة الوضعة اللادينة - من نظرية " موت المؤلف الوائنة الدين والقرآن الكريم والوحي والنبوة إلى ألوان من التنسير المادي للوحي والنبوة والدين، يلغت في الغلي والعرابة والنبوة والدين، يلغت في الغلي والعرابة والنبوة المدين، يلغت في الغلي والعرابة والباطنة المدينة المدينة

الناشر

والساد للطراع والسناوالورب والجعما

الأنافرة ميس ۱۳۰۰ الرافر من بـ ۱۳۰۱ الوزية فالك (۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ من ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ الوزية فالك (۱۳۰۲ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۲ - ۱۳۰۲ -

لاستثمارها هفت (۱۳۳۰ فرنس ۱۸۳۹)

